

## ***Randori-No-Kata***

Het randori-no kata bestaat uit 9 oefeningen waarbij telkens uitgegaan wordt van meerdere tegenstanders. Het kata is verplichte stof voor de vijfde dan.

De uke's die in de eerste oefening geen rol spelen dragen de wapens in hun linker hand. Bij het openen van het kata stellen zij zich aan de meest linker kant (vanuit de uke's gezien) op.

Men begint het kata door op een afstand van ongeveer 2 meter van elkaar als eerste de joseki en vervolgens elkaar te groeten. Alle uke's die een rol in het kata vervullen nemen aan de groetprocedure deel. Nu stappen zowel de uke's als tori links/rechts naar voor en openen het kata. Vervolgens nemen de uke's die bij de eerste oefening zijn betrokken hun plaats in.

De uke's die bij de eerste oefening geen rol vervullen draaien met hun gezicht langs de joseki en leggen de wapens aan de rand van de tatami, rechts van de joseki op een afstand tussen de 3 en 5 meter, neer. Hierna nemen zij, achterwaarts verplaatsend, een gepaste afstand aan de rand van de tatami, tegenover de wapens, in sei-za, met hun gezicht in de richting van de joseki.

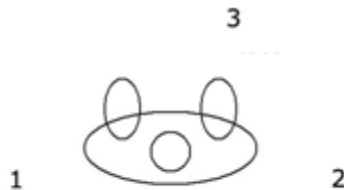
Tori begint met zijn/haar gezicht naar de joseki en neemt een geconcentreerde en alerte houding aan. Na iedere oefening nemen alle uke's hun nieuwe plaats in en stelt tori zich weer met zijn/haar gezicht naar de joseki op. Bij het begin van iedere oefening neemt tori een geconcentreerde en alerte houding aan.

Na de laatste oefening stellen alle uke's en tori zich op als bij het begin. Men sluit het kata door op een afstand van ongeveer 1 meter van elkaar rechts/links naar achteren te stappen. Als eerste groeten zij elkaar af en vervolgens wordt het gezicht naar de joseki gedraaid en wordt deze afgegroet.

Allen verlaten de tatami door achterwaarts, met het gezicht naar de joseki, te verplaatsen.

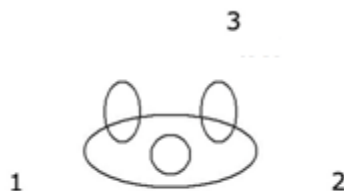
Iedere oefening wordt uitgevoerd met 2, 3, 4 of 5 partners die vanuit verschillende richtingen aanvallen.

## Oefening 1



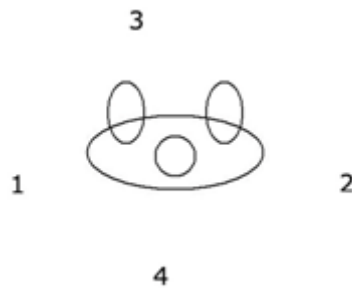
- 1- **aanval:** jodan-tsuki links  
**Verd.:** ko-kutsu-dachi links voor en links shuto-uke, rechts uraken, oren uke pakken met de vingers omhoog onder de stoot arm door en en uke via zijn lengteas via de oren over rechter zijde afdraaien.
  - 2- **aanval:** mae-geri rechts  
**Verd.:** rechts uchi-kedan-barai (achterste hand), ashi-barai achterste voet en links gyaku-tsuki naar het hoofd
  - 3- **aanval:** poging tot verwurging, linker been voor  
**Verd.:** links yoko-geri, uke stapt terug en komt met rechts voor te staan, rechts ushiro-mawashi-ashi-barai, links mae-geri naar het hoofd
- 

## Oefening 2



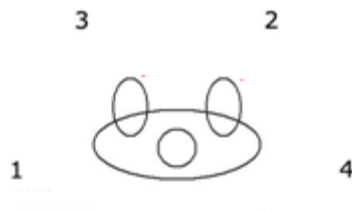
- 1- **aanval:** slag met tanbo van boven  
**Verd.:** links uitstappen en rechts nagashi-uke, arm doorsturen voor buik, rechts mawashi-geri, links ontwapenen en slag naar hoofd met links.
- 2- **aanval:** messteek van voor met links  
**Verd.:** rechts uitstappen en met tanbo over pols heen weren, tanbo doorsteken en kote gaeshi inzetten, rechts mawashi-geri naar de knie, werpen met kote-gaeshi, rechts fumi-komi naar het hoofd
- 3- **aanval:** rechts slag van boven  
**Verd.:** links uitstappen en hoog aflopend blok met tanbo maken, rechts slag op de arm, tanbo voor keel brengen en verwurgen, werpen en rechts kakato-geri

### Oefening 3



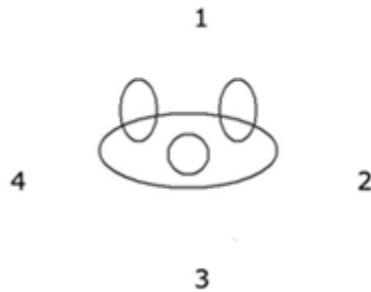
- 1- **aanval:** omvatting van opzij armen ingesloten (linker hand voor)
  - 2- **aanval:** jodan-tsuki  
**Verd.:** met l. knie uke 1 zijn balans verstoren, yoko-geri uke 2, trap naar voet 1 en slag naar kruis, onder door draaien en ude-osae, ( boven de schouderlijn komen) rechts kin-geri naar gezicht
  - 3- **aanval:** omvatting van achter armen ingesloten
  - 4- **aanval:** jodan-tsuki  
**Verd.:** opspringen en mae-geri, door draaien ude-oase en rechts kin-geri gezicht, met links uke's arm op rug zijn draaien (ude-garami) met rechts kin pakken en hoofd fixeren, voor je houden en controleren.
- 

### Oefening 4



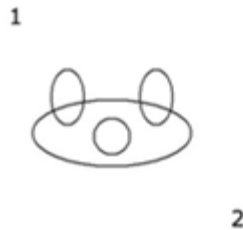
- 1- **aanval:** jodan-tsuki rechts  
**Verd.:** links age-uke, gyaku-tsuki, links yoko-geri "wegtrappen"
- 2- **aanval:** zet in voor links mae-geri  
**Verd.:** inspringen en yoko-geri rechts "wegtrappen"
- 3- **aanval:** verwurging van voor  
**Verd.:** rechts mae-tobi-geri-kekomi "wegtrappen"
- 4- **aanval:** shuto-uchi  
**Verd.:** ushiro-geri chudan, over heen springen (bok) en rechts yoko-geri "uke wegtrappen"

## Oefening 5



- 1- **aanval:** uke loopt in voor aanval  
**verd.:** direct mae-tobi-geri links
  - 2- **aanval:** uke loopt in voor aanval  
**verd.:** yoko-geri rechts
  - 3- **aanval:** uke loopt in voor aanval  
**verd.:** ushiro-geri rechts, tori gaat terug naar 2 met empi in nek, terug naar 3 met ushiro-mawashi-geri rechts
  - 4- **aanval:** uke loopt in voor aanval  
**verd.:** mae-tobi-geri rechts
- 

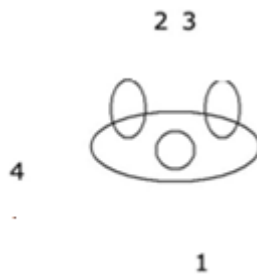
## Oefening 6



Tori en beide uke's lopen naar voren, tori in het midden. Tori schopt met links tegen uke nummer 1 zijn rechter voet, waardoor deze struikelt en voorover valt (voorwaartse val)

- 2- **aanval:** omvatting van rechts achter  
**verd.:** yoko-geri rechts, uke maakt achterwaartse val
- 1- **aanval:** shuto-uchi rechts  
**verd.:** age-uke links en gelijktijd teisho-jodan rechts, volgen met ude-garami-hishigi
- 2- **aanval:** jodan-tsuki rechts  
**verd.:** age-uke links en gyaku-tsuki-chudan rechts, volgen met kata-ashi-dori, been vasthouden en doorgaan met kakato-geri

## Oefening 7



- 1- **aanval:** omvatting van achter
- 2- **aanval:** verwurging van voor  
**verd.:** mae-geri rechts, direct doorgaan bij uke 1 met ushiro-kata-ashi-dori en links ushiro-geri naar kruis
- 3- **aanval:** shuto-uchi rechts  
**verd.:** irimi, insteekbeweging beide handen en rechts hiza-geri, volgen met sumi-gaeshi, meerrollen en op de grond rechts jodan-tsuki
- 4- **aanval:** uke komt in en trekt tori van uke 3 af  
**verd.:** meerrollen en draaien over rechter schouder, volgen met basami-waza, rechts jodan-tsuki

---

## Oefening 8



- 1 + 2- **aanval:** beiden pakken de pols van uke  
**verd.:** rechts yoko-geri, uke maakt achterwaartse val links pols bevrijden (hefboom), links yoko-geri knie
- 3- **aanval:** tetsui-uchi rechts  
**verd.:** juji-uke-jodan, rechts doorsturen voor de buik langs, rechts mawashi-geri, links kata-kansetsu (ude-garami) en uke voor je controleren en bij aanval van uke 4 uke 3 in zijn richting duwen
- 4- **aanval:** shuto-uchi rechts  
**verd.:** shuto-uke links en rechts teisho-jodan, volgen met o-soto-gari en op de grond gyaku-tsuki naar het hoofd
- 5- **aanval:** omvatting van achter  
**verd.:** links empi-uchi-chudan en volgen met sukui-nage, uke bovenop uke 4 werpen en volgen met otoshi-empi-uchi-chudan met rechts

## Oefening 9



- 1- **aanval:** slag van boven met bo, met beide handen, rechts ingestapt  
**verd.:** rechts instappen en met links age-uke op armen tori en rechts uraken-chudan, volgen met ippon-seoi-nage rechts, ontwapenen en slag naar het hoofd
- 2- **aanval:** rechts instappen en met beide handen een slag van boven met de bo  
**verd.:** links wegstappen en hoog aflopend blok met de bo maken ( geen age-uke), slag naar het gezicht en uke in rechter knieholte onderuit maaien, volgen met slag naar het hoofd
- 3- **aanval:** uke loopt in voor aanval  
**verd.:** backhand slag naar chudan, uke blokt en pakt pols en bo, uke rechtsom bovenlangs doorsturen, rechts kin-geri-chudan en volgen met slag naar de nek.